

# ARITA KĀRKLĪŅA

\*\*\*

Izteikto vārdu upes,  
izlieto asaru jūras,  
plošošo dusmu strauti,  
izsapņoto sapņu avoti,  
gaidīto cerību ezeri  
saplūst mīlas okeānā.

Bet atliek nobaudīt  
kaut lāsi no tā,  
līdz mainās viss,  
kas pareizs bijis.

\*\*\*

Nepulsē laiks.  
Neskrien vējš.  
Sadrūp vārds  
Ceļā pie manis.  
Salūzt skatiens,  
Manis meklēts.  
Sarūs asara,  
Ierasta jau.  
Izkūst elpa,  
Pirms mirkļa vēl silta.  
Novīst smaids,  
Tevis veltīts.  
Izdilst glāsts,  
Vēl maigs.  
Nepulsē laiks...

## SALAUZTA SIRDS

Salauzta sirds  
ceļmalā mētājas.  
Putekļainas lapas  
silti to sedz.

Aizmirsta sirds  
skumju dziesmu dzied,  
Bet nedzird neviens,  
kas garām iet.

Saindēta sirds  
dziļu sāpi cieš.  
Un vīnogu stīgas  
to maigi žņaudz.

\*\*\*

Kurls akmens  
dzirdēja akordus  
asus kā asmeņus,  
bet tomēr saldus.

Tie alka pēc skaidrības  
un neierobežotības,  
bet sastinga kurlumā  
kā skaidrā tukšumā.

Kā anonīms ansamblis  
skanēja ausīs  
apbrīnojams valsis,  
ko radīja balsis.

## MAZA DOMA

Viss apkārt pelēks  
un bezcerīgs.  
Visas cerības zūd.  
Visi sapņi izgaist.  
Visas atmiņas izkvēl,  
un paliek tik doma.  
Doma par tevi.  
Doma par mani.  
Doma par mums.  
Vai tā jānotiek bij?  
Jautājums izskan.  
Dreb mana sirds  
atbildi gaidot,  
Bet –  
atbildes nav...

\*\*\*

Sirds atbalss tik asa,  
kā tups naža gals.  
Uz gludā asfalta  
pat mana asara liekas  
nepareizi jaukta.

Šo ceļu es gribu ārdīt  
un no jauna  
atrisinājumu celt,  
bet atkal tāds pats atkārtojums  
un beigas.