

Daiga Zvirbule



Dzimusi 1971.gada 14.maijā Gulbenē. Bērnība pavadīta saskaņā ar dabas ritmiem Liedeskalnu apkaimē un šo dzīves posmu Daiga pārliecinoši nosauktu par "saulaino bērnību". Turpmākie skolas un darba gadi saistās ar divām pilsētām - Gulbeni un Rīgu, kuras joprojām konkurē viena ar otru, jo Daiga uzskata, ka pilnvērtīgai dzīvei nepieciešams gan Rīgas straujais, aktīvais ritms, gan Gulbenes miers. Neskatoties uz to, dabai, ģimenei un mājām joprojām ir nozīmīga vieta. Īpaši svarīga ir tuvība ar dabu, jo tā ir gan vieta, kur smelties enerģiju, atgūt spēkus un relaksēties, gan arī iedvesmas avots. Tieši dabas noskaņu un formu daudzveidība ir tā, kura rosina radīt jaunus mākslas tēlus.

Mākslinieciskā dzirksts, kaut gan ne uzreiz radusi savu izpausmi, acīmredzot, bijusi ieprogrammēta jau gēnos, jo mākslinieciski dotumi dažādās jomās izpaudušies gan mammas dzimtā, gan no tēva puses pārmantoti. Dabas noskaņu daudzveidība bijusi arī vectēva Ernesta Zvirbuļa gleznu pamatmotīvs.

"Visvairāk dzīvē nepieciešama Saules enerģija un spēks. Varbūt tāpēc, ka esmu dzimusi pašā pavasara plaukumā, kad viss tiecas pretī gaismai, zied un dzied, kad dzīvība kūšā, bet varbūt tāpēc, ka vārds Daiga tulkojumā no latīņu valodas nozīmē "asns", kurš bez Saules starojošās enerģijas nonīkst."

Moto: "Visu vari, ja Tu dari!"